

FOND.NE IST. CULT. MONTEROTONDO

Codice fiscale 13557931006 – Partita iva 13557931006
 PIAZZA ANGELO FRAMMARTINO 4 MONTEROTONDO - 00015 MONTEROTONDO RM
 Numero R.E.A
 Registro Imprese di n. 13557931006
 Capitale Sociale Lit i.v.

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2017

Gli importi presenti sono espressi in unita' di euro

STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	31/12/2017	31/12/2016
A) CREDITI VERSO SOCI P/VERS.TI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	475	713
II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	0	0
III) IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	0	0
B TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	475	713
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I) RIMANENZE	0	0
) Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita	0	0
II) CREDITI :		
1) Esigibili entro l'esercizio successivo	161.182	3.528
II TOTALE CREDITI :	161.182	3.528
III) ATTIVITA' FINANZIARIE (non immobilizz.)	0	0
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE	74.650	137.501
C TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	235.832	141.029
D) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	236.307	141.742

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	31/12/2017	31/12/2016
A) PATRIMONIO NETTO		
I) Capitale	15.600	15.600
II) Riserva da soprapprezzo delle azioni	0	0
III) Riserve di rivalutazione	0	0
IV) Riserva legale	0	0
V) Riserve statutarie	0	0
VI) Altre riserve	1	0
VII) Ris. per operaz. di copert. dei flussi fin. attesi	0	0
VIII) Utili (perdite) portati a nuovo	33.612	33.612
IX) Utile (perdita) dell' esercizio	121.720	0
) Perdita ripianata nell'esercizio	0	0
X) Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0	0
A TOTALE PATRIMONIO NETTO	170.933	49.212
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO	0	0
D) DEBITI		
1) Esigibili entro l'esercizio successivo	65.374	92.530
D TOTALE DEBITI	65.374	92.530
E) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	236.307	141.742

CONTO ECONOMICO	31/12/2017	31/12/2016
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	35.294	21.551
5) Altri ricavi e proventi		
<i>b) Altri ricavi e proventi</i>	187.981	369.328
5 TOTALE Altri ricavi e proventi	187.981	369.328
A TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	223.275	390.879
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		

6) per materie prime,suss.,di cons.e merci	1.484	3.070
7) per servizi	94.872	382.745
9) per il personale:		
<i>a) salari e stipendi</i>	3.965	3.965
<i>b) oneri sociali</i>	634	634
9 TOTALE per il personale:	4.599	4.599
10) ammortamenti e svalutazioni:		
<i>a) ammort. immobilizz. immateriali</i>	238	238
10 TOTALE ammortamenti e svalutazioni:	238	238
14) oneri diversi di gestione	362	91
B TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	101.555	390.743
A-B TOTALE DIFF. TRA VALORE E COSTI DI PRODUZIONE	121.720	136
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
16) Altri proventi finanz. (non da partecipaz.)		
<i>d) proventi finanz. diversi dai precedenti:</i>		
<i>d5) da altri</i>	0	1
d TOTALE proventi finanz. diversi dai precedenti:	0	1
16 TOTALE Altri proventi finanz. (non da partecipaz.)	0	1
17) interessi e altri oneri finanziari da:		
<i>e) altri debiti</i>	0	137
17 TOTALE interessi e altri oneri finanziari da:	0	137
15+16-17±17bis TOTALE DIFF. PROVENTI E ONERI FINANZIARI	0	(136)
D) RETTIFICHE DI VAL. DI ATTIV. E PASSIV. FINANZIARIE		
A-B±C±D TOTALE RIS. PRIMA DELLE IMPOSTE	121.720	0
21) Utile (perdite) dell'esercizio	121.720	0

Il presente bilancio e' reale e corrisponde alle scritture contabili.

Nota integrativa al Bilancio chiuso al 31/12/2017

Nota Integrativa parte iniziale

PREMESSA

La Fondazione ICM si configura come ente di diritto privato, che non persegue scopi di lucro, ma viene costituito per il perseguimento di finalità di solidarietà sociale, quali fini educativi, culturali, sociali o di altri scopi di pubblica utilità propri del Comune di Monterotondo, unico fondatore-promotore. La Fondazione svolge servizi di interesse generale privi di rilevanza economica ed è stata costituita il 30 settembre 2015 in esecuzione della delibera di Consiglio Comunale n. 45 del 30/07/2015, ai sensi gli artt. 14 e segg. del Codice Civile sull'ordinamento delle fondazioni, dell'art. 42 dello Statuto del Comune e l'art. 112 comma 5 del D.Lgs 42/2004. La Fondazione non distribuisce utili o avanzi di gestione, neanche in modo indiretto, e ha l'obbligo di impiegarli per realizzare le proprie attività istituzionali.

OBIETTIVI PERSEGUITI NELL'ANNO 2017

Di seguito si riportano gli obiettivi assegnati per l'anno 2017 e la descrizione degli interventi effettuati:

1) Obiettivo previsto:

Provvedere all'organizzazione della stagione teatrale 2017-2018

Risultati conseguiti:

La Fondazione ICM per garantire un'offerta culturale alla cittadinanza, ai sensi dell'art. 43 del Regolamento delle strutture e dei servizi gestiti tramite Fondazione ICM approvato con D.C.C. n. 58 del 22/10/2015, ha promosso attraverso il proprio Consiglio di Amministrazione e il Consiglio Comunale di Monterotondo una convenzione con l'Associazione Teatri dei Comuni del Lazio (ATCL) per l'organizzazione del cartellone ufficiale degli spettacoli, aderendo così al circuito regionale per la promozione e la diffusione di spettacoli dal vivo.

Sostenuta dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e dalla Regione Lazio, la stagione teatrale si è articolata in sei spettacoli:

1 dicembre 2017: "DOPPIO TAGLIO", teatro civile, con Marina Senesi

9 dicembre 2017: "LA MUSICA È PERICOLOSA", recital/spettacolo, con Nicola Piovani

5 gennaio 2018: "L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA E ALTRI STRANI CASI", dramma, con Edoardo

Siravo
20 gennaio 2018: "VIVO IN UNA GIUNGLA, DORMO SULLE SPINE", teatro civile, con Amanda Sandrelli

24 febbraio 2018 : "L'IDEA DI UCCIDERTI", dramma con Fabio Sartor e Caterina Murino

17 marzo 2018: "VOLARE", recital/spettacolo, con Gennaro Cannavacciuolo

Insieme alla stagione teatrale del Ramarini da tre anni viene proposta anche una stagione al piccolo teatro stabile dei burattini d'autore, in una sala annessa alla Biblioteca in cui è possibile assistere agli spettacoli di Ginacarlo Santelli. La stagione 2017-2018 ha previsto i seguenti spettacoli:

17 dicembre 2017: "PULCINELLA FINTO POSTINO"

28 gennaio 2018: "IL MATRIMONIO"

18 e 25 febbraio 2018: "PANTALONE INNAMORATO SMEMORATO"

11 marzo 2018: "LE NOZZE DI ZELLA"

2) Obiettivo previsto:

La Fondazione deve provvedere alla gestione diretta degli immobili ponendosi con l'obiettivo di incrementare rispetto al bilancio consuntivo del 2016 gli introiti per almeno il 10% annui

Risultati conseguiti:

Attraverso la concessione degli spazi del teatro Ramarini, della sala conferenze della Biblioteca e degli spazi del Museo Archeologico e Multimediale per l'organizzazione di matrimoni civili la Fondazione ICM è stata in grado di implementare le entrate del 63,7%, cioè esattamente del 53,7% in più del previsto.

Grazie anche ad un risparmio delle spese attuato con una scrupolosissima attenzione negli acquisti, al recupero dell'Imposta sul Valore Aggiunto delle attività commerciali e ad un'ottima campagna di vendita dei biglietti del teatro per la stagione 2016-2017, la Fondazione ICM può portare al Consiglio Comunale un considerevole avanzo di gestione che verrà investito secondo le indicazioni dello stesso Consiglio Comunale.

3) Obiettivo previsto:

Provvedere alla realizzazione della manifestazione denominata Estate Eretina annualità 2017

Risultati conseguiti:

Dal giorno 11 luglio al giorno 9 agosto è stata allestita la XXXVI edizione dell'Estate Eretina: 30 serate caratterizzate dalla combinazione di proposte artistiche di rilievo nazionale con quelle della realtà locale di Monterotondo.

La rassegna è iniziata l'11 luglio presso la sala esposizioni del teatro "Francesco Ramarini" con l'inaugurazione della mostra fotografica "Donne forti Luce Tenue" che ha ottenuto il patrocinio dell'Ambasciata di Finlandia ed il concerto della Fanfara dei Bersaglieri di Guidonia presso il cortile di palazzo Orsini. La manifestazione è proseguita poi con un ricco cartellone di spettacoli gratuiti che ha previsto concerti, piece teatrali, reading letterari e cinema all'aperto. Da segnalare il concerto della Med Free Orkestra (che si è svolto venerdì 14 luglio), ensemble multietnica di world pop composta da musicisti provenienti da varie aree del Sud del mondo, protagonista di trascendenti esibizioni al concerto del 1° Maggio a Roma sia nel 2015 che nel 2016, quello dell'associazione "Di canto in canto" che mercoledì 12 luglio. Tra le piece teatrali la commedia "Tesmoforiazuse" di Aristofane (che si è svolta il giorno 16 luglio), curata dal Progetto "Theatron" dell'Università "La Sapienza", le "Brevi scene d'autore", la commedia "Il piacere dell'onestà" (20

luglio) di Pirandello messa in scena dall'associazione culturale "Cristina Stelitano" e la commedia "Er monno da principio", divertente commedia tratta dal poemetto omonimo di Osvaldo Scardelletti, interpretata dalla compagnia stabile del teatro Eretino. La rassegna cinematografica ha proposto, come da tradizione, film di cassetta della stagione appena conclusa.

4) Obiettivo previsto:

Gestione del Sistema Museale Urbano costituito dal Museo Storico dello Scalo e dal Museo Archeologico e Multimediale di Monterotondo, coinvolgendo attraverso apposite convenzioni le scuole del territorio e ponendosi come obiettivo quello di almeno 4.000 presenze annue in totale

Risultati conseguiti:

Le presenze annue sono state circa 6.000 e sono state stipulate varie convenzioni (Delibera di Consiglio di Amministrazione n. 38 del 2017) con gli istituti scolastici del territorio ed in particolare con il Liceo Classico Catullo, con il Liceo Scientifico Peano e con l'Istituto Frammartino per numerose attività del Progetto Alternanza Scuola Lavoro che i ragazzi possono svolgere all'interno delle strutture culturali gestite dalla Fondazione ICM, tra cui i due musei. I numeri degli studenti coinvolti nell'attività sono stati importanti (circa 200 per il progetto dell'alternanza solo nell'anno 2017) e i programmi permettono di dare una risposta a quel fenomeno di sradicamento delle nuove generazioni dallo spazio e dall'identità locale, così come emerso da un questionario somministrato nel 2007 ad un campione di 500 studenti degli istituti scolastici di Monterotondo da cui è emersa una sorta di mancanza di quelle radici di attaccamento al proprio luogo di nascita o di vita che erano proprie invece delle società tradizionali.

Preservare le identità locali e restituire il senso di appartenenza alla propria terra costituisce una delle sfide culturali moderne più ambiziose: una sorta di mission per la scuola e gli enti pubblici che amministrano una città che la Fondazione ICM ha fatto propria e che persegue tramite la gestione del Sistema Museale Urbano, tramite la promozione di attività educative e tramite apposite convenzioni con le scuole del territorio.

5) Obiettivo previsto:

Provvedere all'organizzazione di eventi, manifestazioni culturali e sportive tramite associazioni di cittadini che verranno individuate in seguito a pubblicazione di avvisi pubblici

Risultati conseguiti:

Con avviso pubblico approvato con delibera di Giunta Comunale n. 250 del 10.11.2016 e avviso Pubblico approvato con delibera di Giunta Comunale n. 238 del 23.11.2017 sono stati erogati finanziamenti ad associazioni di cittadini per attività in ambito culturale, sportivo, turistico e concernente le politiche giovanili. Le sovvenzioni e i contributi sono stati erogati in ottemperanza all'art. 12 della Legge 241/1990 secondo il quale la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere siano subordinati alla predeterminazione ed alla pubblicazione da parte delle amministrazioni dei criteri e delle modalità cui le amministrazioni stesse devono attenersi; il Consiglio

Comunale di Monterotondo ha emanato due regolamenti attuativi approvati con delibere di consiglio n. 3/2010 e n. 49/2011 che prevedono che la concessione di benefici economici sia subordinata:

1. a degli ambiti specifici che verranno economicamente sostenuti e che, ricadenti nelle funzioni infungibili del Comune ai sensi del DPR 194/1996, sono indicati dalla Giunta Comunale
2. alla dotazione economica dell'avviso pubblico determinata dalla Giunta Comunale
3. alla determinazione dei massimali dei contributi, che dovranno essere di misura non superiore al 60% del sostegno economico richiesto e saranno indicati dalla Giunta Comunale
4. alla determinazione dei massimali delle sovvenzioni, che saranno pari al 100% del sostegno economico richiesto, e verranno indicati dalla Giunta Comunale
5. alla pubblicazione di un avviso di evidenza pubblica in cui verranno predeterminati i criteri e le modalità di concessione di contributi e delle sovvenzioni
6. alla valutazione dei progetti da sostenere economicamente effettuata da parte di una commissione tecnica
7. alla pubblicazione di una graduatoria con una lista dei beneficiari e degli importi concessi

Con delibera del Consiglio Comunale n. 45/2015 di costituzione della "Fondazione ICM" ed approvazione dello statuto il consiglio comunale ha incaricato la fondazione all'assegnazione e all'erogazione dei benefici economici alle associazioni stabilendo che "[...] *la Fondazione cura, inoltre, i rapporti con le associazioni culturali, di promozione turistica e sportive del territorio anche tramite il sostegno economico di specifiche attività. Eventuali erogazioni di sovvenzioni e contributi verranno effettuate successivamente all'approvazione da parte del Comune di un bando pubblico, nel rispetto dei regolamenti comunali e delle procedure di evidenza pubblica*"

6) Obiettivo previsto:

Garantire la gestione ordinaria della Fondazione

Risultati conseguiti:

E' stata garantita la gestione ordinaria della Fondazione adeguando i procedimenti amministrativi interni ai cambiamenti delle disposizioni normative ed organizzando anche il servizio per la gestione dello "split payment" che diventerà un obbligo cui la fondazione è tenuta ad adempiere a partire dal 2018

Nota Integrativa Passivo e patrimonio netto

Patrimonio netto

Variazioni voci di patrimonio netto

	Capitale	Uti (perdite) portati a nuovo	Utile (perdita) dell'esercizio	Totale patrimonio netto
Valore di inizio esercizio	15.600	33.612	0	49.213
Destinazione del risultato dell'esercizio precedente				
Altre variazioni				
Risultato d'esercizio			121.720	121.720
Valore di fine esercizio	15.600	33.612	121.720	170.933

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto**Origine possibilità di utilizzo e distribuibilità voci di patrimonio netto**

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
Capitale	15.600	Fondo Patrimoniale	B,C,D,E	15.600
Altre riserve				
		Avanzo		
Uti portati a nuovo	33.612	Cumulato Anni Precedenti	A,B,C,D,E	33.612
Totale	49.212			49.212
Quota non distribuibile				49.212

DebitiVariazioni e scadenza dei debiti

	Debiti verso fornitori	Debiti verso			Totale debiti
		Debiti tributari	previdenza e di sicurezza sociale	Altri debiti	
Valore di inizio esercizio	30.733	1.783	952	59.062	92.530
Variazione nell'esercizio	(28.637)	(1.783)	(952)	4.216	(27.156)
Valore di fine esercizio	2.096	0	0	63.278	65.374
Quota scadente entro l'esercizio	2.096	-	-	63.278	65.374

Nota Integrativa parte finale**Conto economico****A) Valore della produzione Attività Istituzionale**

Valore anno 2017

187.981

Descrizione	2017
Ricavi – Trasferimenti del Comune di Monterotondo	
Contributi	187.981
Altri ricavi e proventi	0
	187.981

Descrizione

I ricavi sono rappresentati dai trasferimenti che il Comune di Monterotondo ha effettuato entro il 31.12.2017 a favore della Fondazione ICM per lo svolgimento della propria attività e dai proventi generati nell'anno dall'utilizzo di Terzi del Museo e del Teatro

B) Costi della produzione Attività Istituzionale

Valore anno 2017

75.648,91

Descrizione	2017
Servizi, Materie prime, sussidiarie e merci	672,09
Spese per servizi	14.015,09
Contributi erogati a Terzi	55.762,21
Compenso Revisore Co.co.co	4.599,40
Oneri diversi di gestione	362,47
Ammortamenti Immateriali	237,65

75.648,91**Descrizione**

Si tratta delle voci di spesa relative all'acquisto di beni e servizi per il funzionamento della Fondazione ICM, l'ammontare totale dei contributi erogati dalla Fondazione alle associazioni che ne hanno regolarmente fatto richiesta, il compenso professionale del revisore unico, gli oneri diversi di gestione per l'anno 2017 e le spese immateriali che sono ammortizzate annualmente per un quinto del valore storico secondo il punto 5 dell'art. 2426 del c.c.

Conto economico**A) Valore della produzione Attività Commerciale**

Valore anno 2017

35.294,30

Descrizione	2017
Ricavi Gestione Teatro e Museo	35.294,30
Altri ricavi e proventi	0
	35.294,30

Descrizione

I ricavi sono rappresentati dai proventi generati dalla Fondazione attraverso la gestione sia degli spazi del Teatro che del Museo

B) Costi della produzione Attività Commerciale

Valore anno 2017

25.906,41

Descrizione	2017
Servizi, Materie prime, sussidiarie e merci	812,38
Spese per servizi	13.608,16
Consulenza Contabile e Fiscale	5.196,80
Costi attività Commerciale	6.289,07
	25.906,41

Risultato d'esercizio

La gestione dell'anno 2017 della parte sia Istituzionale che Commerciale risulta con un avanzo di esercizio pari ad Euro 121.720,38.

Il Direttore della Fondazione ICM
Dott. Paolo Togninelli

Il Presidente della Fondazione ICM
Dott.ssa Antonella Avagnano

Dichiarazione di conformità

Lo stato patrimoniale, il conto economico, la nota integrativa e il rendiconto finanziario sono redatti in modalità non conforme alla tassonomia italiana XBRL, in quanto la stessa non è sufficiente a rappresentare la particolare situazione aziendale nel rispetto dei principi di chiarezza, correttezza e veridicità richiesti dall'art.2423 C.C.

Copia su supporto informatico conforme all'originale documento su supporto cartaceo, ai sensi degli articoli 38 e 47 del DPR 445/2000, che si trasmette ad uso Registro Imprese